

# STATUT

## FUNDACJI ROZWOJU ARTYSTYCZNEGO „APPENDIX”

Tekst jednolity  
przyjęty przez Fundatora Fundacji Rozwoju Artystycznego „APPENDIX”  
uchwałą nr 1/2015  
w dniu 3 lutego 2015 roku

### Rozdział I Postanowienia ogólne

#### § 1

1. Fundacja pod nazwą Fundacja Rozwoju Artystycznego „Appendix”, zwana dalej w treści niniejszego statutu Fundacją, prowadzi działalność na podstawie przepisów ustawy o fundacjach z dnia 6.04.1984 r. (dz. U. nr 21, poz. 97) oraz postanowień niniejszego Statutu.
2. Fundacja ustanowiona została przez Ewelinę Chmielewską, zwaną dalej Fundatorem, aktem notarialnym sporządzonym przez notariusza Bartosza Masternaka w Kancelarii Notarialnej notariuszy Moniki Barczuk, Iwony Łacnej, Roberta Bronsztejna i Bartosza Masternaka Spółki Cywilnej we Wrocławiu, Rynek numer 7, w dniu 3 lutego 2015 roku.

#### § 2

1. Fundacja posiada osobowość prawną.
2. Nadzór nad działalnością Fundacji ze względu na cele fundacji sprawuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

#### § 3

1. Siedzibą Fundacji jest miasto Wrocław.
2. Czas trwania Fundacji jest nieoznaczony.
3. Terenem działania Fundacji jest cały obszar Rzeczypospolitej Polskiej, przy czym w zakresie niezbędnym dla właściwego realizowania celów Fundacja może prowadzić działalność także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.

#### § 4

1. Fundacja używa pieczętek z danymi identyfikacyjnymi Fundacji.
2. Fundacja może ustanawiać certyfikaty, odznaki, medale honorowe i przyznawać je wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami osobom fizycznym i prawnym zasłużonym dla fundacji lub przyczyniającym się do realizacji celów fundacji.

## **Rozdział II** **Cele i zasady działania Fundacji**

### **§ 5** **Cele Fundacji**

Fundacja prowadzi działalność o charakterze pożytku publicznego w zakresie realizacji następujących celów:

- 1) integracja osób i grup zainteresowanych różnymi formami sztuk performatywnych i wspieranie ich działań;
- 2) propagowanie aktywnego uczestnictwa zarówno w odbiorze jak i tworzeniu różnych form sztuk performatywnych;
- 3) wspieranie osób zainteresowanych sztukami performatywnymi w dążeniu do rozwoju ich wiedzy o tym obszarze kultury;
- 4) pozyskiwanie narzędzi umożliwiających osobom zainteresowanym sztukami performatywnymi zdobywanie rozmaitych umiejętności z obszaru tych sztuk oraz zapewniających aktywny udział w ich tworzeniu;
- 5) promocja Wrocławia na terenie kraju i poza jego granicami jako miejsca unikalnego i sprzyjającego rozwojowi artystycznemu osób w każdym wieku;
- 6) działanie na rzecz tolerancji i promocji dialogu międzykulturowego.

### **§ 6**

1. Fundacja realizuje swoje cele poprzez działalność statutową nieodpłatną w zakresie:

- 1) współpracy z krajowymi i zagranicznymi organizacjami, instytucjami rządowymi i pozarządowymi, jednostkami samorządu terytorialnego, osobami fizycznymi i prawnymi, podmiotami gospodarczymi, stowarzyszeniami i fundacjami, realizującymi cele zgodne z działalnością Fundacji;
- 2) organizacji kursów, szkoleń oraz warsztatów z różnych obszarów sztuk performatywnych zarówno dla artystów jak i amatorów, zapraszając do współpracy profesjonalnych, umiejących dzielić się swoim doświadczeniem twórców;
- 3) organizacji imprez kulturalnych, w szczególności: spektakli teatralnych, pokazów, występów scenicznych, koncertów;
- 4) organizacji konkursów i festiwali;
- 5) organizacji wyjazdów na warsztaty, sympozja, spotkania z członkami innych grup i organizacji realizującymi cele z obszary kultury i sztuk performatywnych, tak w kraju jak i poza jego granicami;
- 6) realizacji projektów kulturalnych mających na celu łączenie twórczości artystycznej z różnorodnymi formami edukacji poprzez sztukę;
- 7) organizacji wystaw, odczytów, spotkań, dyskusji, wykładów i prezentacji;
- 8) utworzenia teatru amatorskiego i innych form twórczości performatywnej;
- 9) działalności wydawniczej, fotograficznej i badawczej związanej z celami Fundacji;
- 10) gromadzenia środków finansowych przeznaczonych na realizację statutowych celów Fundacji poprzez organizowanie wszelkich działań, mających na celu pozyskanie środków finansowych, rzeczowych oraz wartości niematerialnych i prawnych pochodzących z dobrowolnych świadczeń osób fizycznych i podmiotów gospodarczych, krajowych i zagranicznych;
- 11) podejmowania innych form działalności, pozwalających czynnie realizować cele statutowe Fundacji i wszelkich innych prac, służących realizacji celów statutowych.

## **§ 7**

2. Fundacja realizuje swoje cele poprzez działalność statutową odpłatną w zakresie:

- 1) organizacji kursów, szkoleń oraz warsztatów z różnych obszarów sztuk performatywnych zarówno dla artystów jak i amatorów, zapraszając do współpracy profesjonalnych, umiejących dzielić się swoim doświadczeniem twórców;
- 2) organizacji imprez kulturalnych, w szczególności: spektakli teatralnych, pokazów, występów scenicznych, koncertów;
- 3) organizacji konkursów i festiwali;
- 4) organizacji wyjazdów na warsztaty, sympozja, spotkania z członkami innych grup i organizacji realizującymi cele z obszary kultury i sztuk performatywnych, tak w kraju jak i poza jego granicami;
- 5) realizacji projektów kulturalnych mających na celu łączenie twórczości artystycznej z różnorodnymi formami edukacji poprzez sztukę;
- 6) organizacji wystaw, odczytów, spotkań, dyskusji, wykładów i prezentacji;
- 7) utworzenia teatru amatorskiego i innych form twórczości performatywnej;
- 8) działalności wydawniczej, fotograficznej i badawczej związanej z celami Fundacji;
- 9) gromadzenia środków finansowych przeznaczonych na realizację statutowych celów Fundacji poprzez organizowanie wszelkich działań, mających na celu pozyskanie środków finansowych, rzeczowych oraz wartości niematerialnych i prawnych pochodzących z dobrowolnych świadczeń osób fizycznych i podmiotów gospodarczych, krajowych i zagranicznych;
- 10) podejmowania innych form działalności, pozwalających czynnie realizować cele statutowe Fundacji i wszelkich innych prac, służących realizacji celów statutowych.

## **§ 8**

1. Dla osiągnięcia swych celów Fundacja może wspierać (finansowo, rzeczowo lub organizacyjnie) działalność innych osób i instytucji zbieżną z jej celami.

2. Fundacja może przyjmować zlecenia organizacji rządowych i pozarządowych zgodnie z jej statutowymi celami.

## **Rozdział III Majątek i dochody Fundacji**

### **§ 9**

1. Majątek Fundacji stanowi jej fundusz założycielski w kwocie 1000 (tysiąc) złotych.

2. W toku działania Fundacji jej majątek stanowić mogą wszelkie środki finansowe, nieruchomości, ruchomości oraz inne mienie nabyte przez Fundację.

### **§10**

1. Dochody Fundacji mogą pochodzić z:

- 1) działalności statutowej odpłatnej prowadzonej przez Fundację;
- 2) darowizn, spadków, zapisów;
- 3) dotacji i subwencji osób prawnych;
- 4) dochodów ze zbiorów i imprez publicznych;
- 5) dochodów z majątku fundacji;

- 6) odsetek bankowych;
- 7) dochodów z działalności gospodarczej, o ile będzie ona prowadzona przez Fundację.

2. Cały dochód Fundacji, pochodzący ze źródeł wskazanych w Statucie, przeznaczony jest na realizację celów statutowych Fundacji oraz na pokrycie kosztów utrzymania i działalności organizacyjnej Fundacji.

### **§ 11**

1. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą . Decyzję o rozpoczęciu prowadzenia działalności gospodarczej przez Fundację podejmuje Zarząd.

2. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą wyłącznie w rozmiarach służących realizacji celów statutowych.

### **§ 12**

W przypadku powołania Fundacji do dziedziczenia, Zarząd Fundacji składa oświadczenie o przyjęciu spadku z dobrodziejstwem inwentarza i to tylko wówczas, gdy w chwili składania tego oświadczenia jest oczywiste, że stan czynny spadku znacznie przewyższa długi spadkowe.

## **Rozdział IV Władze fundacji**

### **§ 13**

Władzę w Fundacji pełni Zarząd Fundacji.

### **§14**

1. Zarząd Fundacji kieruje jej działalnością i reprezentuje Fundację na zewnątrz;
2. Zarząd Fundacji składa się z co najmniej dwóch osób, w tym prezesa Zarządu;
3. Pierwszy skład zarządu Fundacji powołuje Fundator.
4. Zarząd Fundacji powoływany jest w drodze uchwały przez Fundatora, a w przypadku niemożności wykonywania tej kompetencji przez Fundatora skład kolejnego Zarządu Fundacji uchwalany jest przez aktualny Zarząd Fundacji.
5. Fundator Fundacji wchodzi w skład pierwszego Zarządu Fundacji stając na jego czele jako prezes Zarządu.

### **§15**

1. Zarząd Fundacji powoływany jest na czas nieoznaczony;
2. Mandat członka Zarządu, wygasa w przypadku zaistnienia okoliczności przerywających pełnienie funkcji członka Zarządu, którymi są w szczególności:
  - a.) śmierć członka Zarządu;
  - b.) złożenie rezygnacji przez członka Zarządu;
  - c.) odwołanie członka Zarządu;
3. Odwołanie członka Zarządu może nastąpić w szczególności z powodu:
  - a.) naruszenia przez członka Zarządu zapisów niniejszego Statutu;
  - b.) wystąpienia trwałej niezdolności do pełnienia funkcji członka Zarządu;
  - c.) zaniebywania swoich obowiązków przez członka Zarządu;
  - d.) niespełniania obowiązków członka Zarządu przez okres dłuższy niż dwa miesiące;
  - e.) wykonywania działalności, której charakter uniemożliwia należyte wykonywanie funkcji członka Zarządu;

## **§16** **Sposób Reprezentacji**

1. Oświadczenia woli w imieniu Fundacji składa jednoosobowo prezes Fundacji lub inny członek Zarządu.
2. W sprawach związanych z zaciąganiem zobowiązań majątkowych powyżej 5.000 (pięć tysięcy) złotych – oświadczenia woli w imieniu Fundacji składane być muszą przez dwóch członków Zarządu, w tym prezesa Zarządu.

## **§17**

Członek Zarządu może otrzymywać wynagrodzenie z tytułu pełnienia funkcji lub z tytułu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę lub umowy cywilnoprawnej lub innego stosunku prawnego.

## **§18**

1. Zarząd kieruje działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Szczegółowy tryb działania Zarządu określa "Regulamin Zarządu Fundacji".
3. Do zadań Zarządu należy w szczególności:
  - a) realizacja celów statutowych Fundacji;
  - b) opracowywanie i realizacja programów działania Fundacji;
  - c) uchwalenie rocznych planów działania Fundacji i planów finansowych,
  - d) uchwalanie regulaminów;
  - e) zarządzanie majątkiem i funduszami Fundacji;
  - f) sporządzanie sprawozdań z działalności Fundacji;
  - g) ustalanie wielkości zatrudnienia i wysokości wynagrodzenia pracowników Fundacji i osób z nią współpracujących;
  - h) podejmowanie decyzji we wszelkich sprawach nie przekazanych do kompetencji innych organów;
  - i) przyjmowanie darowizn, spadków i zapisów, subwencji i dotacji;
  - j) występowanie z wnioskiem o wyrażanie zgody w sprawie zmian statutu Fundacji, połączenia z inną Fundacją oraz likwidacja Fundacji;

## **§19**

1. Zarząd podejmuje decyzje na posiedzeniach w formie uchwał – zwykłą większością głosów jego członków obecnych na posiedzeniu Zarządu, w tym prezesa Zarządu. W przypadku braku zwykłej większości głosów decydujący głos ma prezes Zarządu Fundacji.
2. Posiedzenie Zarządu zwołuje i przewodniczy mu prezes Zarządu, a w razie jego nieobecności inny upoważniony przez niego Członek Zarządu.
3. O posiedzeniu muszą być powiadomieni wszyscy członkowie Zarządu.
4. Zarząd odbywa posiedzenie w zależności od potrzeb, nie rzadziej niż raz w roku.
5. Uchwały Zarządu mogą być także podjęte bez odbycia posiedzenia, poprzez podpisanie przez wszystkich członków Zarządu Fundacji pisemnego tekstu uchwały.

## **§20**

1. Zarząd ponosi odpowiedzialność za realizację przyjętych programów, rocznych planów wykonawczych Fundacji oraz za całokształt spraw organizacyjnych, finansowych i gospodarczych Fundacji.
2. Zarząd może ustalać pełnomocników działających w imieniu Fundacji, określając zakres ich umocowania;

## **Rozdział V Zmiana Statutu**

### **§21**

Zmian w statucie, w tym dotyczących celów Fundacji, dokonuje Zarząd Fundacji.

## **Rozdział VI Połączenie z inną fundacją**

### **§22**

1. Fundacja może się połączyć z inną fundacją dla efektywnego realizowania swoich celów.
2. W sprawach połączenia z inną Fundacją właściwy jest Zarząd, przy czym jego decyzje zapadają w drodze jednomyślnej uchwały.

## **Rozdział VII Likwidacja Fundacji**

### **§23**

1. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została ustanowiona lub w razie wyczerpania się jej środków finansowych i majątku.
2. Decyzję o likwidacji Fundacji podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały.
3. Likwidatorów Fundacji powołuje Zarząd Fundacji.
4. Środki finansowe i majątek pozostały po likwidacji Fundacji zostają przeznaczone mocą uchwały Zarządu Fundacji na rzecz działających w Rzeczypospolitej Polskiej organizacji pozarządowych o zbliżonych celach.

Statut został przyjęty dnia 3 lutego 2015

Podpisano:

**EWELINA CHMIELEWSKA  
(FUNDATOR)**